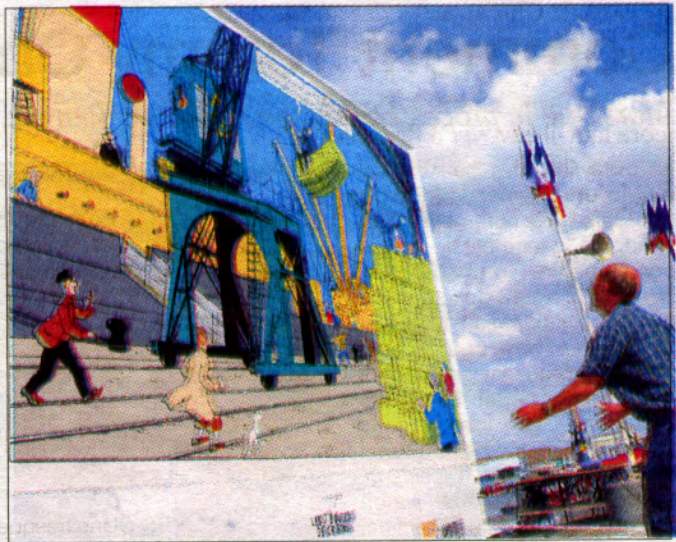


Tintin de retour à Saint-Nazaire sur des panneaux géants



Un épisode des «Sept boules de cristal», album paru en 1946, se passait dans le port nazairien.

C'est aux accents de la fanfare de Moulinsart qu'a été inaugurée, hier, à Saint-Nazaire, à l'endroit même où Tintin et le capitaine Haddock se trouvaient il y a soixante ans, la sixième et dernière vignette de l'épisode nazairien de l'album « Les sept boules de cristal », paru en 1946.

A l'initiative de l'association tintinophile « Les sept soleils », six reproductions géantes en métal émaillé jalonnent ce parcours de Tintin et de ses compagnons en ville et sur le port. Lancés sur les

traces des ravisseurs du professeur Tournesol, des Incas, nos deux héros se sont retrouvés à Saint-Nazaire qui était alors tête de ligne des paquebots de la Transat pour l'Amérique centrale.

Avec l'accord et le soutien de la fondation Hergé, Saint-Nazaire est jusqu'alors la seule ville au monde à honorer de cette façon le passage imaginaire de cet illustre personnage de bande dessinée. Il était représenté, hier, par Jean-Pierre Talbot, qui incarna Tintin à l'écran dans les années soixante.